



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 018
Hoja 1 PR 017

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 18 1 89	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 18 1 89	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	018	3.10. No. de predio	017
3.11. CHIP	AAA0030FHRJ	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	125,3
Frente (ml)	15,5	Área ocupada (m2)	109,2
Fondo (ml)	10,7	Área libre (m2)	16,1

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	17 1 8	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01362664
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	265389000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.400.000		

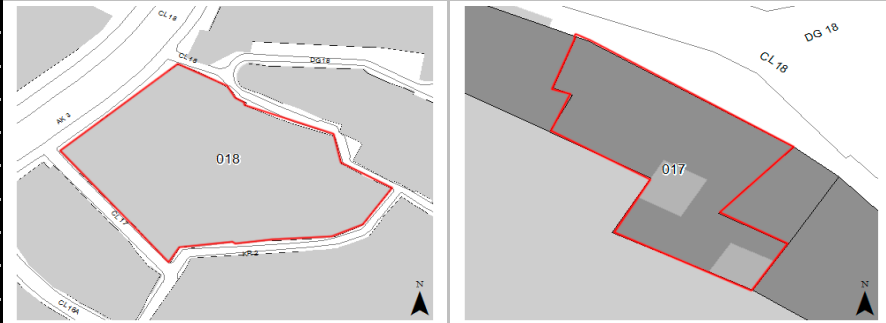
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N3-T2-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103018017	de 5
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	Década de los 40	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES




13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Ingrý Rocio Gomez			Fabiola Peña		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	38641973			41683368		
13.4. Dirección	No documentado			CL 18 1 89		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3134672004		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

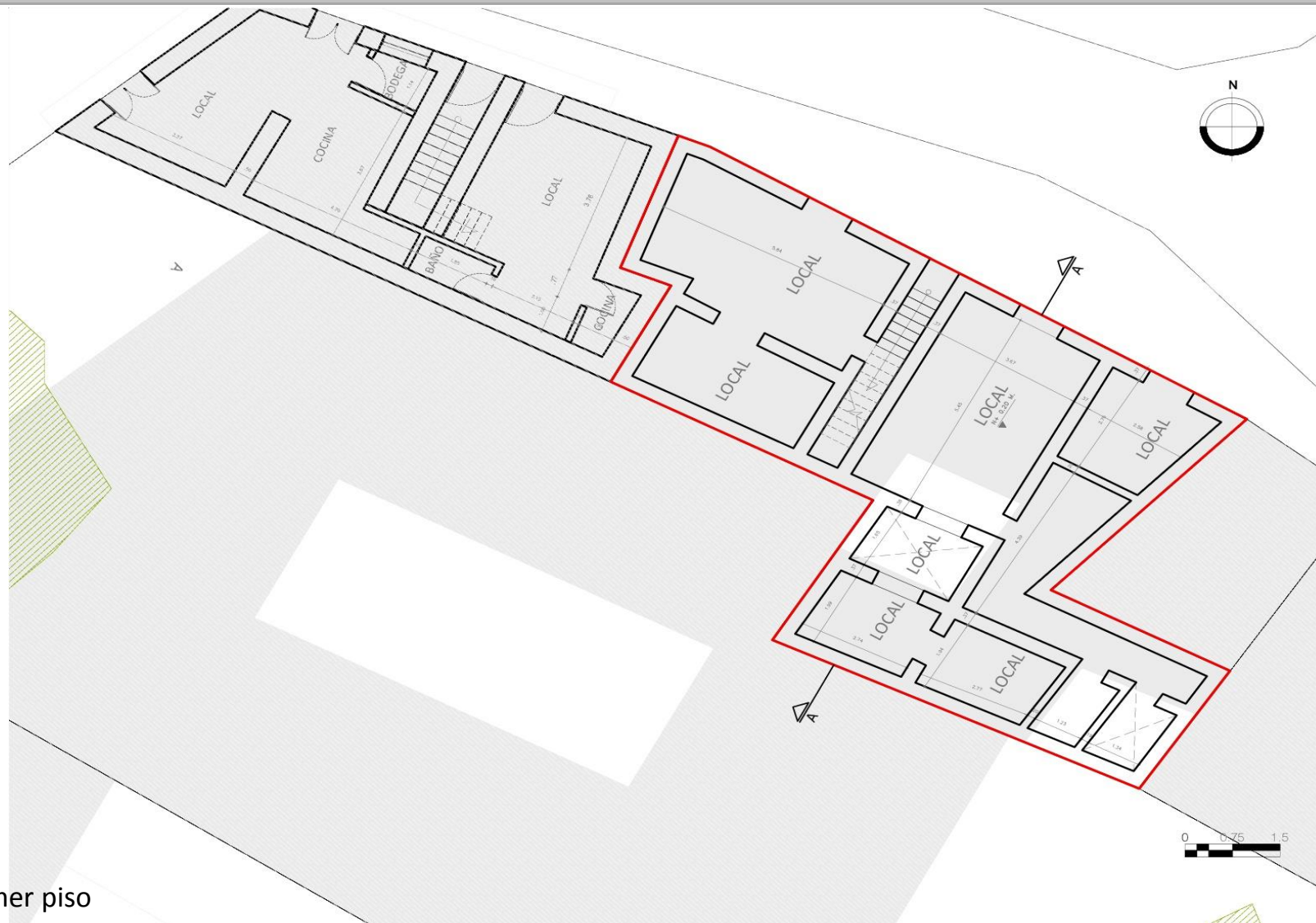
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN
 Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 15.49 m y fondo de 10.67 m, logrando una proporción de 1 a 1.5 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 18. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto que ocupa totalmente el predio. Se ingresa a través de los vanos de acceso a los locales comerciales en el 1° piso y un vano lateral con escalera interior que conduce al 2° piso residencial. El 1° piso consta de 3 locales comerciales con servicios, mientras que el 2° piso consta de 3 habitaciones, sala-comedor y servicios. La fachada consta de un cuerpo resuelto en un solo plano, está marcada por 3 ejes verticales correspondientes a los machones que sobresalen en su parte superior sobre el ático, vanos de puertas y ventanas con molduras en ladrillo y zocalo de pañete. Consta en el 1° piso de 4 vanos de acceso de acento vertical con moldura superior en ladrillo; mientras en 2° piso consta de 3 vanos de ventana de acento horizontal, alfajía y moldura superior en ladrillo. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo con cubierta a 2 aguas sobre estructura en madera. Los materiales de los muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura al interior; ladrillo a la vista en su fachada, carpintería metálica en puertas y ventanas de fachada, escalera de madera, entrepiso en madera, pisos en baldosa de cerámica y baldosin de cemento, cielorosas de drywall en el 1° piso y de esterilla de guadua pañetado en 2° piso. Cubierta de teja termoacústica.

17. RESEÑA HISTÓRICA
 Inmueble construido en la década de los años 40 correspondiente al periodo de la Transición. Destinado para uso residencial, actualmente su uso es mixto entre comercial y residencial. Su propietario es Ingrý Rocio Gómez. No se conoce el diseñador ni el constructor. Hasta 1976 según la aerofotografía histórica, se observa un inmueble de volumen irregular compacto con patio lateral central y patio posterior esquinero. Actualmente se observa el cambio de la teja de barro por teja termo acústica, conserva aún la distribución original aunque se evidencia la construcción de un volumen de un piso de altura, lo cual hace que en su 1° piso se tenga una ocupación total del predio. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103018017	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

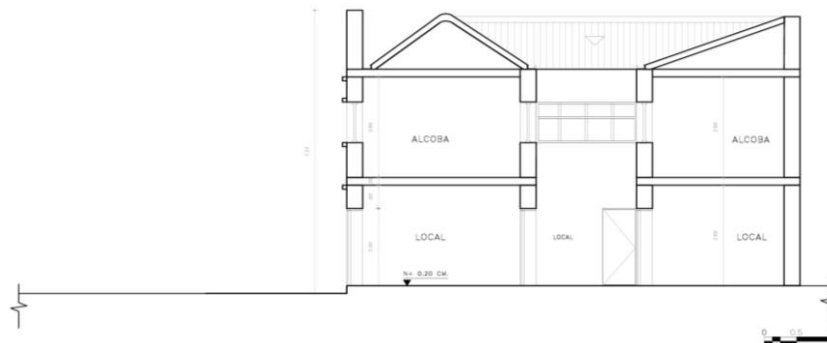
Fecha: 2018

Código de identificación

003103018017

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Norte
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en el periodo de la Transición, Tipología original y lenguaje arquitectónico aun visibles teniendo en cuenta las intervenciones que ha tenido. Denota una influencia propia de los edificios de renta para vivienda de la época. Persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector, y mantiene la limitación del paramento original de la manzana.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, es representativo del periodo de la Transición. Adopta elementos característicos del principio de la arquitectura del periodo Moderna, tales como: diferenciación de materiales, formas y planos para destacar jerarquías espaciales.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y el sector de Las Aguas, representa la imagen de la ciudad consolidada en la década de los años 40.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico y Antiguo Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103018017	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 18

18,2 ORIENTE



TRANSVERSAL 1

18,3 SUR



CALLE 17

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 2A

23. OBSERVACIONES:

N.A.